

AGUILA SOLITARIA

470



¡VEREMOS
QUIÉN PUEDE MÁS,
PAJARRACO!

REVISTA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia	\$ 50.00
Venezuela	Bs. 5.00
Ecuador	\$ 50.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E. UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$0 0.75
Panamá	\$ 0.35
Costa Rica	C 75.00
Honduras	L. 5.50
El Salvador	C 1.25
Guatemala	Q 0.50

Semana tras semana



PIDALA YA!

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de 

AGUILA SOLITARIA No. 478
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S. A. en convenio con Editora Racana S. A. de México. Publicación semanal de Editora Cinco S. A. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Henry Vithery. **Gerente de Producción:** Camilo Vargas. **Jefe. Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Alfredo Julio. **Coordinadora de Arte:** Ana Cecilia García. **Directora Comercial:** Beatriz Helena González. **Coordinación Bogotá:** Ana Carlota Franco, Clara Inés Arango, Claudia Tarazona. Tels. 2115558 - 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas. Tel. 569125. **Coordinación Cali:** Ma. Isabel de Ramírez. Tel. 677016. **EDITORIA CINCO S. A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Apartado Aéreo: 15188. Bogotá, D. E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Costa Rica: La Casa de las Revistas. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S.A. de C.V. **Guatemala:** De la Riva Hnos. S.A. **Honduras:** Distribuidora de Publicaciones S. de R.L. **Panamá:** Panamex S.A. **Puerto Rico:** Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc. **República Dominicana:** Distribuidora Amengual C. por A. **Venezuela:** Distribuidora Continental. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: *Victor Fox.*

"EL ABISMO"

RESUMEN: ÁGUILA SOLITARIA ENVEJECIDO Y DEBILITADO POR LA BRUJERÍA DE KI-CHEE, NO PUEDE ESCAPAR Y QUEDA DE NUEVO PRISIONERO.



RECUERDA LAS PALABRAS DEL VIEJO KIBE.

¡TE IRÁ ROBANDO LA VIDA POCO A POCO!

¡ME PERTENECES!



AS-470-1

EL HECHIZO DE KI-
CHEE LO ENVUELVE.

PERO HACE UN
ESFUERZO SO-
BRE HUMANO...

TU VIDA
ES MI
VIDA.

¡DÉJAME
BRUJA!

!!



¡PARA VENCERME...
TENDRÁS QUE MA-
TARME!

¡MALDITO
SEAS!

AS-470-2



¡ENCONTRARÁS
LO QUE BUSCAS!

ANTE SUS
ASOMBRADOS
OJOS SE
TRANSFORMA.



¡NO PUEDE SER
VERDAD!

¡GRRRRR!



¡MORIRÁS!



AS-470-3

EN SITUACIÓN NORMAL ÁGUILA SOLITARIA PELEARÍA, PERO NO TIENE FUERZAS NI VOLUNTAD...



¡PERO MIS PIERNAS NO OBEDECEN!



¡AÚN ES TIEMPO DE QUE REGRESES A MÍ!



¡PREFIERO MORIR!



¡NO LLEGARÁS MUY LEJOS!



LOS COLMILLOS BRILLAN COMO CUCHILLOS...



¡ESTÁS ACORRALADO!





AS-470-6

CASI POR INSTINTO
ESQUIVA EL ATA-
QUE...



AS-470-7

EN VANO LUCHA.

ÁGUILA SOLITARIA
MIRA ASOMBRADO,
SIN FUERZAS PARA
NADA.



¡AAAAHH!
¡AAAAHH!



¡NO QUIERO
MORIR!

Y LANZA UN GRITO QUE RESUENA EN
LA MONTAÑA...



¡AAAAAYYYYYY!

¿?i!

GRITO QUE ES ESCU-
CHADO EN LA ALDEA.

AS-470-8

SU FURIA ES INFINI-
TA AL NO PODER
HACER NADA.

PERO NO HAY
SALVACIÓN.



¡NO QUIERO
MORIR!



¡KUBEE!
MALAK!
AYÚDEN-
ME!

ESTA VEZ NI
ELLOS PUEDEN
SALVARTE.

SU PIEL SE ARRUGA IMPRESIONANTEMEN-
TE.



¡AH!
¡AH!



¡ENVEJECE!

AS-470-9

COMO UNA FLOR
QUE SE MARCHITA
Y SE SECA.

LOS GRITOS HAN
ATRAÍDO A LA TRI-
BU.



¡MALAK Y KUBEE
ME ABANDONAN! ¡AY
DE MÍ! ¡AAAAAH!



¡AAAAAYYYY!

Y ÁGUILA SOLITARIA NO PUEDE DAR CRÉ-
DITO A SUS OJOS...



¿ES PO-
SIBLE?

AS-470-10



* MOMIA.

CUANDO LOS DEMÁS LLEGAN TODO HA
TERMINADO.



¡ERA UNA
JAKI
VIVIENTE!

¡SE DESHACE!

¡INCREÍBLE!

EL VIENTO SE LLEVA LOS RESTOS DE AQUE-
LLA MISTERIOSA Y DIABÓLICA MUJER.



¡QUE LOS
DIOS NO
PERMITAN
QUE RE-
GRESE JA-
MAS!

AS-470-11

ÁGUILA SOLITARIA
SE MIRA SORPRENDI-
DO...



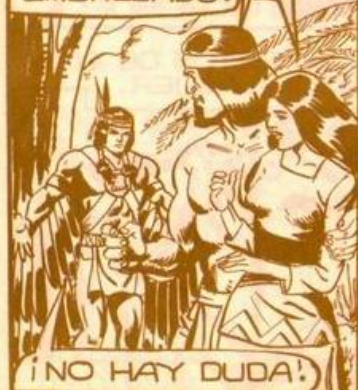
¡MI PIEL!

¡LAS ARRUGAS DES-
APARECIERON!



¡KICHEE TE ESTABA
ROBANDO LA VIDA
POCO A POCO!

¡TE TENÍA
EMBRUJADO!



¡NO HAY DUDA!

¡QUE EL GRAN ESPÍ-
RITU DE LAS PRADE-
RAS DEL CIELO PER-
DONE A KICHEE!



AS-470-12

LUEGO, TODOS HU-
YEN TEMEROSOS...



¿AHORA PIENSO SI
TODO HA SIDO VER-
DAD O MENTIRA?



¿KICHEE FUE UNA
PESADILLA O UN
HECHIZO?



¡JAJAJAAAA!

NUNCA LLEGARÉ A
COMPRENDERLO.



AS-470-13

SUS COMPAÑEROS
LO ENCUENTRAN.



¡TOKY SE ALÉGRA
DE VOLVER A VER-
LO COMO ERA!



¡Y NOS IREMOS DE
ESTAS TIERRAS
MISTERIOSAS!



LA BELLA Y MISTE-
RIOSAS KICHEE SERÁ
SÓLO UN RECUERDO.



AS-470-14

CAMINAN HACIA EL
SUR, POR EL RUMBO
QUE LLEVABAN AN-
TES.



DEBEN SEGUIR LA
BÚSQUEDA DE SHIU
Y EL PEQUEÑO
KEI.



RECUERDA QUE SU MUJER Y SU HIJO FUE-
RON CAPTURADOS POR UN CARA PÁLIDA
QUE HUYÓ LLEVÁNDOSELOS.



¡LOS EN-
CONTRARÉ!

AS-470-15

**GALOPAN POR LAS
GRANDES PRADERAS
DEL OESTE.**



**SÓLO SE DETIENEN
A MOMENTOS...**



**Y ASÍ HASTA QUE LA
NOCHE LOS SORPRENDE.**



**HASTA AHORA NO
HEMOS ENCONTRA-
DO NINGÚN RAS-
TRO.**



/AS-470-16

**SEGUIREMOS HACIA
EL SUR, HACIA AQUEL
VALLE.**



**¡ES TIERRA DE LOS
CARA PÁLIDA!**



**AHÍ ENCONTRARÉ
A MI MUJER Y A MI
HIJO.**



**TOKY VIGILA
ATENTA...**



**COMO SI PRESINTIE-
RA ALGO.**

/AS-470-17

LA NOCHE AVANZA
Y TODO ESTÁ TRAN-
QUILO.



DE PRONTÓ...



¿QUÉ FUE
ESO?



¿UN GRITO HUMANO
O EL AULLIDO DE
UNA FIERA?



AS-470-18

¡AAAAYYYYYY!



¿QUÉ HABRÁ
DE NUEVO?



PARECE SALIR DE
ESTE ABISMO.



DEBO
SABERLO.



AS-470-19

EMPIEZA AMANECER.
VAMOS HACIA EL
ABISMO.

¿JIAKKK?



DE TODAS MANERAS
ES NUESTRO CAMI-
NO.



¡AAAHH!

GUIADOS POR
ESOS GEMIDOS.

TOKY SE ADELANTA
EN EL PROFUNDO
ABISMO.



¡JUK!

AS-470-20

DESCIENDEN MÁS Y
MÁS...



DESPACIO,
DESPACIO
AMIGO.

¿JIAKK?

TIEMPO DESPUÉS
LOGRAN LLEGAR AL
FONDO DEL ABISMO.



DEJARON DE ES-
CUCHARSE LOS
GRITOS O AULLI-
DOS.



Y HACEN UN DES-
CUBRIMIENTO...



!!

AS-470-21



¡RESTOS HUMANOS!



PARECE UN CEMENTERIO. ¿QUÉ EXTRAÑO!



¿DE AQUÍ VENÍAN LOS GRITOS Y GEMIDOS?



TOKY DA LA SEÑAL...

¡JIAKKK!

AS-470-22



¡VAMOS, PINTO!



TOKY HA HECHO UN MACABRO DESCUBRIMIENTO...

¿JIAK?
¿JIAKK?



¡UN HERMANO DE SANGRE!



ERA EL QUIEN GRITABA.

AS-470-23



AS-470-24



AS-470-25



AS-470-26

AS-470-27



AS-470-28



TOKY MERODEA, SABE QUE HAY PELIGRO...



PINTO PERMANECE ATENTO.



AS-470-29



AS-470-30



AS-470-31



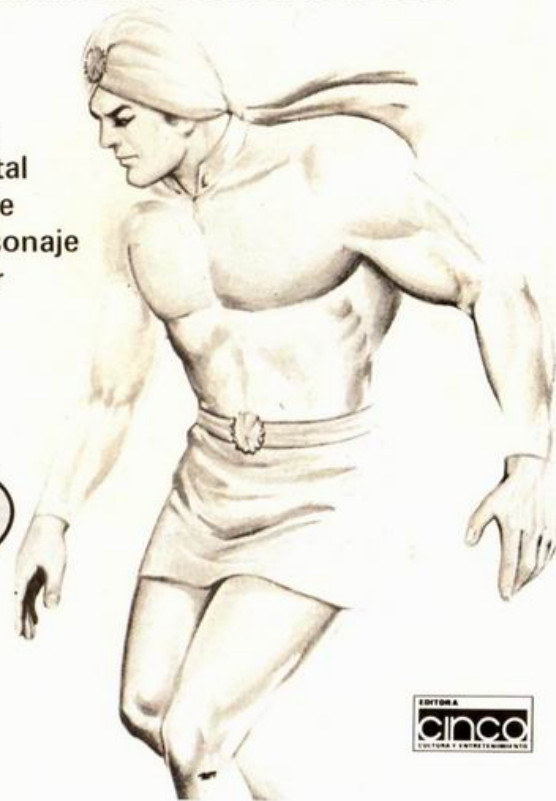
¿QUIÉN ES AQUELLA HERMOSA MUJER?
 ¿POR QUÉ SE MATA A LOS INDIOS EN AQUEL
 LUGAR? ¿QUÉ TRAMPAS ACECHAN A AGUI-
 LA SOLITARIA? PRÓXIMO EPISODIO:
"CADENAS DE ESCLAVO" / AS-470-32

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Fuerza física
 y poder mental
 unidos en este
 increíble personaje
 para combatir
 el mal.

Cómprala
 cada semana
 en tu puesto de
 revistas favorito



EDITORIAL
cinco
 CULTURA Y ENTRETENIMIENTO